

L'association **EXPRESSIONS XX et I** a vu le jour en février 2011 grâce à une convergence d'idées, d'efforts, et de travail d'un groupe de musiciens professionnels pour la plupart professeurs au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Cannes et/ou solistes à l'Orchestre Régional de Cannes PACA, et de compositeurs provenant du monde entier.

Elle compte actuellement plus d'une trentaine de membres, dont près d'un tiers de compositeurs. Mon idée initiale, en tant que compositrice, était de mieux faire apprécier la musique de chambre des XXème et XXIème siècles, souvent mal ou peu connue d'une grande partie du public, pourtant mélomane. **EXPRESSIONS XX et I** s'est donné pour but de diffuser et rendre accessibles ces répertoires, notamment par des conférences, ateliers, et événements ou concerts à thèmes commentés.

Nous remercions **Alain TERRAT**, directeur artistique du Théâtre Alexandre III, de sa confiance et de son soutien.

Marybel DESSAGNES, présidente d'**EXPRESSIONS XX ET I**.



PROCHAIN CONCERT:

Mardi 17 juin à l'église Saint-Georges
23 avenue du Roi Albert, 06400 CANNES

"CORDES"

CONCERT ORGANISÉ PAR L'ACADÉMIE CLÉMENTINE

Au printemps 2007, désireux d'animer la très belle église St Georges et le quartier de la Californie, l'Académie Clémentine, avec l'aide du Conseil Général des Alpes-Maritimes et l'appui constant de la Ville de Cannes a entamé une série de concerts classiques qui furent tous de merveilleux « Moments musicaux ». Certains furent même des moments exceptionnels. **EXPRESSIONS XX et I** a inauguré sa première saison par un concert dans ce lieu. Ce « retour aux sources » mettra à l'honneur la famille des cordes, au cœur de la musique de chambre du XXème et du XXIème siècles